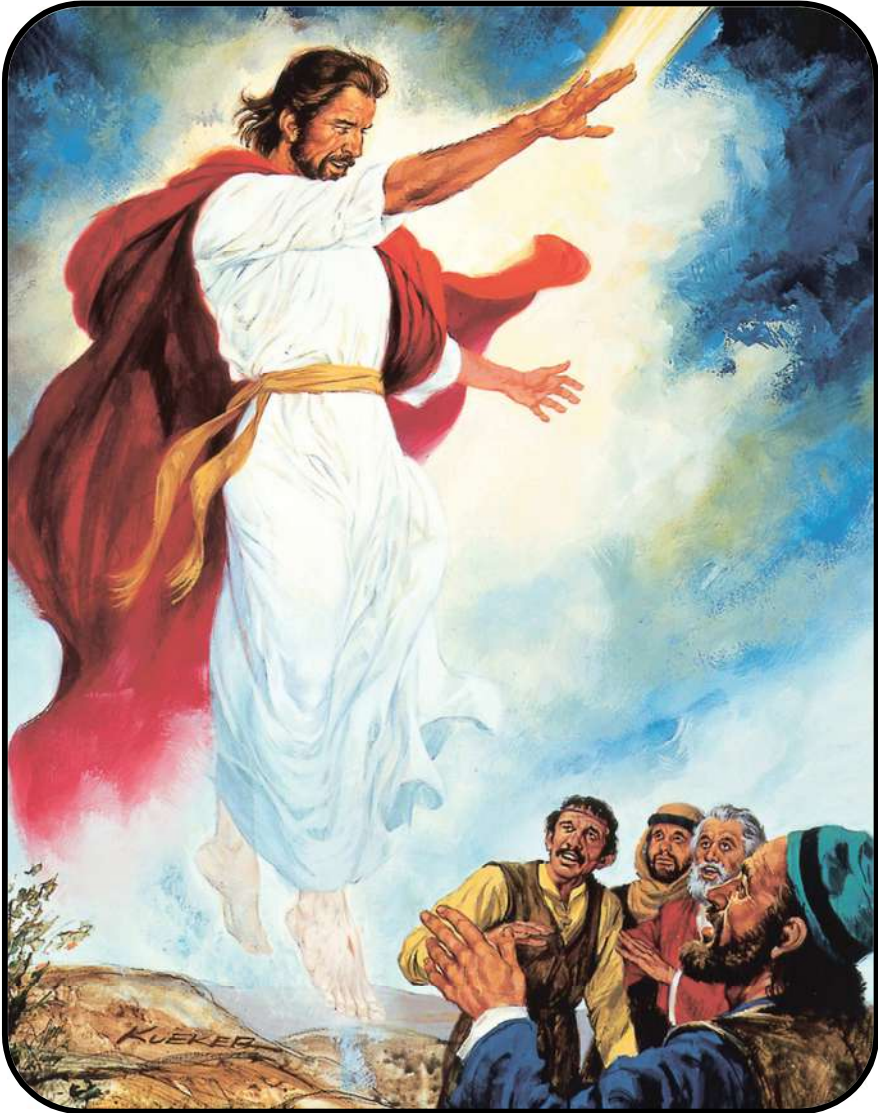


**ஒன்றுக்கும் மேற்பட்ட
வானம் இருக்கின்றதா?**



வில்லியம் மரியன் பிரன்ஹாம்

134. இப்பொழுது நாம் கிறிஸ்து
 இயேசுவுக்குள்ளாக உன்னதங்களில் ஒன்று சேர்ந்து
 உட்கார்ந்து கொண்டிருக்கிறோம். இப்பொழுது
 இயேசு, இயேசுவின் சரீரமானது
 உயிர்த்தெழுதலிலிருந்து மேலே எடுத்துக்
 கொள்ளப்பட்டது என்பதை நாம் தெளிவாக
 உணருகிறோம். இப்பொழுது மூன்று
 வானங்களைக் குறித்து வேதம் பேசுகிறது
 என்பதை நாம் அறிவோம். நாம் அதை
 முதலாம் வானம், இரண்டாம் வானம்,
 மூன்றாம் வானம் என்று அறிவோம். பவுல்
 மூன்றாம் வானம் வரைக்கும்
 எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டு, பேசப்படாத
 வாக்குக்கெட்டாத காரியங்களைக் கண்டு,
 அவைகளைக் குறித்து அவன்
 பேசமுடியாதவனாயிருந்தான். இப்பொழுது
 வேதாகமத்தில் முதலாம் வானம் மேகங்களைப்
 போன்றுள்ளது என்றே அழைக்கப்படுகிறது.
 வேறு வார்த்தைகளில் கூறினால் கீழே இங்கே
 பூமிக்குரிய பிரகாரமான முத்திரை என்று
 அழைக்கப்படுகிறது. இப்பொழுது மேலே
 மேகங்களிலிருந்து உண்டாகும் சூழ்நிலையானது
 கீழே சபைக்குள்ளாக மாறி அது ஓர் உன்னத
 ஸ்தலமாயிருக்கிறது. அதன் பின்னர் இரண்டாம்

**வானம் கதிரவன் மண்டலம் என்று
எண்ணப்படுகிறது. மூன்றாம் வானமோ
அதற்கு அப்பாலே செல்லுகிறது.**

135. இப்பொழுது நாம் சற்று சிந்திக்க நேரிடும், எனவே இதை அப்படியே ஒரு நிமிடம் கவனித்துப் பார்ப்போம். இப்பொழுது ஐன்ஸ்டீன் விஞ்ஞானத்தின் மூலம் நிரூபித்தார். அதாவது இரண்டு கார்கள் சாலையில் பக்கத்திற்கு பக்கமாக வந்து கொண்டிருப்பது போல, இரண்டு பொருள்கள் ஒன்றுக்கொன்று பக்கத்திற்கு பக்கமாக வந்து கொண்டிருந்தால், அவைகள் போதுமான அளவிற்கு வேகமாய் வந்து கொண்டிருந்தால் (இப்பொழுதோ அவைகள் ஒரு வினாடிக்கு கோடிக்கணக்கான மைல்கள் வேகத்தைப் போன்று, உண்மையாகவே அவ்வளவு வேகமாய் இருக்க வேண்டும்) ஆனால் அவைகள் ஒன்று மற்றொன்றைச் சரியாக கடந்து செல்க்கும், எந்த ஒரு காரியத்தையும் ஒருபோதும் தொல்லைப்படுத்தாது. வேகம் அதைச் செய்யும், அது எந்தக் காரியத்தையும் தொல்லைப்படுத்தாமலேயே ஒன்று மற்றொன்றை சரியாகக் கடந்து செல்லும்.

136. இப்பொழுது, இப்பொழுது நீங்கள் கவனிப்பீர்களேயானால், நான் இங்கே

அண்மையில் கலிபோர்னியாவில் உள்ள பால்மோர் மலையில் நிற்குகொண்டிருந்தேன். அப்பொழுது என்னால் தூரதரிசினி கண்ணாடியின் மூலம் அங்கே நூற்றிருபது கோடி ஒளி ஆண்டுகளின் விண்வெளி தூரத்தைக் காணமுடிந்தது. இப்பொழுது சிந்தித்துப் பாருங்கள், நூற்றிருபது கோடி ஒளி ஆண்டுகளின் விண்வெளி தூரம், அங்கு செல்ல எத்தனை மைல்கள் வேகத்தில் செல்ல வேண்டியதாயிருக்கும் என்று கணக்கிட்டுப் பாருங்களே! புரிகின்றதா?

137. **ஆனால் அதேசமயத்தில் பரலோகம் கோடான கோழக் கணக்கான ஒளி ஆண்டுகளின் தூரத்திற்கு அப்பால் உள்ளது. அதை நினைத்துக்கூட பார்க்க கூடாத அளவிற்கு தூரமாய் உள்ளது.** நாம் எப்படி அங்கே செல்வோம்? அது பயணமாயிருக்கிறது. **அது சிந்தையைப்போன்று அவ்வளவு வேகமாய்ச் செல்வதாயிருக்கும். அது மிகவும் வேகமாக இருக்கும். உங்களால் பரலோகத்தைக் குறித்து நினைத்துப்பார்க்கக் கூடுமானால், அந்தவிதமாகத்தான் அவ்வளவு துரிதமாக நீங்கள் அங்கே இருப்பீர்கள்.**

இயேசுவானவர், அவர் உயிர்த்தெழுந்த
பிறகு, சுவர்களினூடாக வந்தார், சரியாக
கதவுகளினூடாக வந்தார், வந்து நின்று
பொரித்த மீனையும், தேன்கூட்டுத்
துணிக்கையையும் புசித்தார். அல்லேலூயா.
வேகமாயிற்றே! இந்தச் சர்ரத்தைவிட்டு ஜீவன்
வெளியேறினவுடனே, நாம் அப்பால் உள்ள
தேவனுடையப் பிரசன்னத்தில் இருக்கிறோம்.
நாம் அடி, அங்குலங்கள், கெஜங்கள், மைல்கள்
போன்றவற்றை மாத்திரமே அறிந்துள்ளோம். நாம்
இந்த நிலவுலகத் தொடர்புடைய முறைமையில்
இருக்கிறோம். ஆனால் சகோதரனே, நாம்
இங்கிருந்து செல்லும்போது, ஓ, என்னே,
என்ன ஒரு நேரமாயிருக்கம்!

செய்தி: 61-04-02 உண்மையான ஈஸ்டர்
முத்திரை

★★★★★

83. ஒன்றுக்கும் மேற்பட்ட வானம் இருக்கின்றதா?

162. ஆம், | - || கொரிந்தியர் 12:3ல் மூன்றாம் வானம் வரைக்கும் எடுக்கப்பட்ட ஒரு மனிதனை தான் அறிந்துள்ளதாக பவுல் கூறுகிறான். மேலும் வெளிப்படுத்தின விசேஷத்தில் இன்னும் பிறவற்றில் அதிக வானம் காணப்படுகிறது. நான் வேகமாக கடந்து செல்லப் போகிறேன், ஏனெனில் முடிக்க வேண்டிய நேரத்தைக் கடந்துவிட்டேன். இவைகளில் மற்றவற்றை வாசித்து கருத்தைக் கூறினால் பரவாயில்லையா?

செய்தி: 59-06-28E கேள்விகளும்
பதில்களும் COD #8 AND #9

★★★★★

அங்கு பாவம் இருக்க முடியாது. பொறாமை இருக்க முடியாது, வியாதி இருக்க முடியாது. இவையனைத்தும் பரலோகக் கரையை அடையவே முடியாது. இதை எடுத்துக்

கூறும் சிலாக்கியம் எனக்கு அருளப்படாமல்
போனால், ஒருக்கால் அது அருளப்படாமல்
இருக்கலாம். அப்படியானால் தேவன் என்னை
மன்னிப்பாராக. ஆனால், அந்த சிலாக்கியம்
எனக்கு அருளப்படுமானால், நான்
சிலவற்றைக்காண தேவன் என்னை முதலாம்
வானம் வரைக்கும் எடுத்துக் கொண்டார்
என்பதைக் கூற விரும்புகிறேன். வேதத்தில்
ஒருவர், அது பவுல் என்று நம்புகிறேன், மூன்றாம்
வானம் வரைக்கும் எடுத்து கொள்ளப்பட்டதாக
எழுதப்பட்டுள்ளது. **முதலாம் வானமே,**

இவ்வளவு

மகிமை

பொருந்தினதாயிருக்குமானால், மூன்றாம்

வானத்தின் மகிமை எப்படி இருந்திருக்கும்?

அதைக் குறித்து பவுலால் பதினான்கு

ஆண்டுகளாக பேச முடியவில்லை என்பதில்

வியப்பொன்றுமில்லை.

அவன்

சரீரத்திலிருந்தானோ,

சரீரத்திற்குப்

புறம்போயிருந்தானோ

என்று

தெரியவில்லையென்று அவன் கூறுகிறான்.

அந்த மகத்தான அப்போஸ்தலனுடன் கூட நானும்

சேர்ந்து, அவனுடைய உத்தியோகத்தை பகிர்ந்து

கொள்ளவோ அல்லது என்னை அவனுக்கு

சமமாக்கிக்கொள்ளவோ நான் முயலவில்லை, நான்

சரீரத்திற்குப் புறம்போயிருந்தேனோ என்று
அறியேன் என்று கூற விரும்புகிறேன். **ஒன்று
மாத்திரம் எனக்குத் தெரியும். உங்களை
எவ்வளவு தத்ருபமாகக் காண்கிறேனோ,
அவ்வளவு தத்ருபமாக அது
அமைந்திருந்தது.**

செய்தி: 60-05-15E புத்திரசுவிகாரம் #1

★★★★★

நேற்று இத்தகைய ஊழியத்தில் எப்படிப்பட்ட
சோர்வுள்ள தருணம் வரும் என்று ஜனங்கள்
அறிவதில்லை. எனக்கு உண்மையாகவே சோர்வு
ஏற்பட்டது. என் மனைவியிடம் நான்,
“இவ்ஊழியத்தில் என்னால் தொடர்ந்து செல்லக்
கூடுமானால் நலமாயிருக்கும்” என்றேன்.

அவள், “பில், ஏன் அப்படி சொல்லுகிறீர்கள்”
என்றாள்.

நான், “ஓ, எனக்கு அதிக சிரமங்கள்
ஏற்படுகின்றன” என்றேன்.

“அவைகளையெல்லாம் விட்டுவிட்டு வேறு
வழியில் செல்லப் பார்கின்றாயா?
அவைகளிலிருந்து ஏமாற்றி செல்ல

முயற்சிக்கின்றாயா?” என்று பரிசுத்த ஆவியானவர் என்னிடம் கூறுவது போல் தோன்றினது. பாருங்கள்?

“இல்லை, நான் சிரமங்களை முகமுகமாய் சந்திப்பேன் என்றேன்” பாருங்கள்?

அங்கு மிகவும் நன்றாக இருக்கும். நான் உத்தமமாக உண்மையாக, என் கண் கண்டவைகளை சாட்சியாக அறிவிக்கிறேன். **இவ்வாழ்க்கை முழுவற்ற பின்பு, நாம் நினைப்பதைக் காட்டிலும் மிக்க மேன்மையுள்ள ஒரு தேசத்தில் பிரவேசிப்போம்.** இங்கு அந்நியர்கள் யாராகிலும் இருப்பார்களானால், நான் மூடபக்தி வைராக்கியம் கொண்டவன் என்று நீங்கள் எண்ணிவிட வேண்டாமென்று தேவனை நோக்கி ஜெபிக்கிறேன். உத்தமமாக உங்களிடம் உண்மையையே கூற விரும்புகிறேன். இங்கு இவ்வளவு சத்தியம் உள்ள பொழுது தவறான ஒன்றை உங்களிடம் கூறுவதனால் என்ன பயன்? நான் ஏன் தவறானவைகளைக் கூற வேண்டும்? பாருங்கள்? இது சத்தியம்.

பவுல் மூன்றாம் வானம் வரைக்கும் எடுக்கப்பட்டு பேசப்படாத வார்த்தைகளை

**அவன் கேட்டதில் வியப்பொன்றுமில்லை.
ஒரு நாள் அவன், “தேவன் தம்மில் அன்பு
சுறுகிறவர்களுக்கு ஆயத்தம்
பண்ணினவைகளைக் கண்
காணவுமில்லை, காது கேட்கவுமில்லை,
அவைகள் மனுவனுடைய இருதயத்தில்
தோன்றவுமில்லை” என்றான். ஓ, அது
ஜீவனுள்ளதாயிருக்கிறது!**

இங்கு நாம் அழுக்குக் குவியலில் வாழ்ந்து வருகிறோம். அவ்வளவுதான்... புகைந்து கொண்டிருக்கும் அழுக்குக் குவியல். அதனால் நாம் அழுக்காகாமல் போனாலும், அதிலே தான் நாம் வாழ்ந்து வருகிறோம். அது பாவம் என்பதை அங்கு எரிப்பதனால், புகைந்து வருகின்றது. பட்டினத்திலுள்ள அழுக்கு குவியல் எரிந்து புகைவதைப் போன்ற குமட்டலான காரியம் வேறெதுவும் இருக்க முடியாது. நீங்கள் எப்பொழுதாகிலும் அதனருகில் சென்றதுண்டா? அந்த அழுக்கிலிருந்து, எல்லாவித துர்நாற்றம் கலந்த புகை தோன்றி வெளிவரும். நீங்கள் அதை முகர்ந்தால், அது உங்களை மயக்கத்தில் ஆழ்த்தும்.

நான் நியூ ஆல்பனியில் பதினெட்டாம் தெருவுக்குச் சென்று, மீட்டரை பார்த்து பணம் வசூல் செய்யும் சமயம் என் ஞாபகத்திற்கு

வருகின்றது. அங்கு ஒரு அழுக்கு குவியல் இருப்பது வழக்கம். அவ்வழியில் போகவேண்டிய நாள் வந்தாலே எனக்கு வெறுப்பு தோன்றும். ஏனெனில் அங்கு பயங்கரமான துர்நாற்றம். அங்கு எலிகளின் உடல்களும், நாய்களின் உடல்களும் எரிந்து புகைந்து, பயங்கரமான துர்நாற்றம் தோன்றும்.

இந்த வாழ்க்கையை அதனுடன் ஒப்பிடலாம். ஆவிக்குரிய விதமாக கூறினால், பாவமானது எரிந்து புகைந்து, எல்லாவிடங்களிலும் துர்நாற்றம் வீசுகின்றது. ஆனால் நதிக்கு அப்பால், காற்று சுயாதீனமாக வீசி, எங்கு பார்த்தாலும் அழகாகவும், அன்பு, சந்தோஷம், நித்திய ஜீவனாகவும் காணப்படுகின்றது. ஆனால் நாம் ஒரு பேரூரில் ஈடுபட்டிருக்கிறோம். எனவே, நமது போராயுதங்களைக் கீழே வைத்து விட்டு, “நாம் துரிதமாக அங்கு சென்றுவிடலாம்” என்று சொல்ல வேண்டாம். நாம் யாரையெல்லாம் நம்முடன் கொண்டு வர முடியுமோ, அவர்களையெல்லாம் கொண்டு வருவோம். ஆம்,

செய்தி: 60-05-22M புத்திரசுவிகாரம் #3



118. தேவனுடைய சத்தம் உங்களோடு பேச
நீங்கள் கேட்கையில் ஏதோ ஒன்று சம்பவிக்கிறது.
ஆமென்! அவ்வாறு உங்களுக்கு
சம்பவித்ததுண்டா? முப்பதொன்று ஆண்டுகளுக்கு
முன்பாக எனக்கு அவ்வாறு சம்பவித்தது.
அதன்பிறகு நான் முன்பு போல் இருக்கவில்லை.
“வருத்தப்பட்டு பாரஞ்சுமக்கிறவர்களே, நீங்கள்
எல்லாரும் என்னிடத்தில் வாருங்கள், நான்
உங்களுக்கு இளைப்பாறுதல் தருவேன்” என்று
அவர் கூறினார். அது என்னை மாற்றினது.

119. யோவான் கூறினான்:

“உடனே ஆவிக்குள்ளானேன் (என்ன
ஆவிக்குள்? பரிசுத்த ஆவிக்குள் ஒ!)
ஆவிக்குள்ளானேன்.... இதோ, வானத்தில் ஒரு
சிங்காசனம் வைக்கப்பட்டிருந்தது. அந்தச்
சிங்காசனத்தின் மேல் ஒருவர் வீற்றிருந்தார்.”

வெளி.4:2

120. இப்பொழுது யோவான் பூமியைவிட்டு
புறப்பட்டு விட்டான். கிறிஸ்து பூமியை விட்டு

கிளம்பிவிட்டு (பரிசுத்த ஆவியின் ரூபத்தில்)
மீண்டும் சரீரத்திற்குள்ளாக திரும்பிவிட்டார்.
இன்றைக்கு சரீரமானது ஒரு நினைவுகூருதலாக
அங்கே இருந்து கொண்டு இருக்கிறது. ஒரு
பலியாக இருந்து கொண்டிருக்கிறது.
இவ்வதிகாரத்தினூடே நாம் அவ்விஷயத்தைப்
பார்க்கிறோம். **ஆனால் கிறிஸ்துவின்**

ஆவியானது சபைக்குள் வாசம்பண்ணும்படி
திரும்பி வந்திருக்கிறது. நமக்குள் வாசம்
பண்ணும்படியாக.

121. இப்பொழுது, இங்கே பூமியில் அவரது
கிரியையின் காலத்தின் முடிவைக் குறித்து
காண்பித்த பிறகு, அவர் பரலோகத்திற்குள்
சென்றார். “இவைகளுக்குப் பின்பு சம்பவிக்கப்
போகிறவைகளை நான் உனக்குக் காண்பிப்பேன்.
சபைக்காலங்களுக்குப் பிறகு உள்ளவைகளை
காண்பிப்பேன்” என்று யோவானிடம் கூறினார்.
“யோவானே, நான் இனிமேல் கீழே பூமியில்
இருந்து எதையும் உன்னோடு பேச முடியாது;
ஏனெனில் நான் அதைவிட்டு நீங்கி
வந்துவிட்டேன். நான் உன்னதத்திற்கு
வந்துவிட்டேன். எனவே நீ மேலே என்னோடு
வந்துவிடு” என்று கூறினார். ஆமென்! “இதற்குப்
பிறகு சம்பவிக்கப்போகிறவைகளை நான் உனக்கு

காண்பிப்பேன்” என்றார். ஓ, என்னே! ஓ!
தரிசனத்தில் மகிமைக்குள்
எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டான்.

122. அவனுடைய அனுபவம் பவுலுடைய
அனுபவம் போன்றதாகத்தான் இருக்கவேண்டும்.
2கொரிந்தியர் 12:2-4 குறித்துக் கொள்ள
விரும்பினால் அதைக் குறித்துக்கொள்ளுங்கள். 2
கொரிந்தியர் 12:2-4. பவுலும்கூட ஒரு நாளிலே
தரிசனத்தில் எடுத்துக் கொள்ளப்பட்டான். அதை
நீங்கள் அறிந்தீர்களா? அவன் பார்த்த காரியங்கள்,
அவைகளைப் பற்றி வெளியே பேசுவதற்கு
உகந்ததல்ல என்பதாய் இருந்தது. பதினான்கு
வருடங்கள் அவன் அதைப்பற்றி
குறிப்பிடவேயில்லை. ஆனால் அவ்விரு
அனுபவங்களுக்கிடையே உள்ள வேறுபாட்டைக்
கவனிக்கவும்.

123. பவுல் எதைக் கண்டானோ
அதைப்பற்றி வெளிப்படையாக பேசுவோ
அல்லது அதைக்குறித்து சொல்லவோ தடை
செய்யப் பட்டான். ஓ, என்னே! அவன் அதை
வெளியே சொல்ல முடியும் என்பதை நான்
விசுவாசிக்கவில்லை.

ஒரு

சிறு

**பயனமான நான் ஒரு நாள்
இவ்வாறு சென்றிருந்தேன்.
அதைப்பற்றி நான்
குறிப்பிட்டதேயில்லை. இனி
ஒருபோதும் கூறவுமாட்டேன்.**

அவன் வெளியே பேச இயலாதபடிக்கு உள்ள
காரியங்களை அவன் பார்த்தான். அவன்
மூன்றாம் வானம் வரைக்கிலும் எடுத்துக்
கொள்ளப் பட்ட போதிலும், அதைப்பற்றி
விவரிக்க வார்த்தைகளே அவனுக்கு
இருக்கவில்லை என்று நான் கருதுகிறேன்.
மூன்றாம் வானம் வரைக்கும் எடுத்துக்
கொள்ளப்பட்டான், பாருங்கள்.

124.

யோவான்

எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டபொழுது அது
எத்தகையதொரு வேறுபாடானதாக இருந்தது!
அவன் அப்பொழுது இயேசுவைக் கண்டான்.
அவர் அவனிடம், “நீ கண்டவைகளை ஒரு
புஸ்தகத்தில் எழுதி, சபைகளுக்கு அனுப்பு” என்று
கூறினார். பவுல் கண்டவைகளைப் பேச தடை

செய்யப்பட்டான். ஆனால் யோவானோ, ஒரு புஸ்தகத்தில் அதை எழுதி, அது காலங்கள் நெடுகிலும் போகும்படியாக அவனுக்குக் கூறப்பட்டது. ஓ, என்னே! அது இப்பொழுது வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அது இந்தக் கடைசி நாட்களில் தான் வெளிப்படுத்தப்படவேண்டும் என்று இருக்கிறது. யோவானின் நாளில் அது வெளிப்படுத்தப்படவில்லை. நாம் போய்க் கொண்டிருக்கையில், இப்பொழுது அது வெளிப்படுத்தப்படுகிறது.

125. ஓ கவனியுங்கள், சபைக்காலம் முடிவடைந்த உடனேயே, யோவான் எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டதானது, லவோதிக்கேயா சபைக்காலம் முடிவடைந்த உடனேயே எடுத்துக்கொள்ளப்பட்ட சபைக்கு முன்னடையாளமாக இருக்கிறது. இந்த சபைக் காலத்திற்குப் பிறகு எடுத்துக் கொள்ளப்படுதல் வருகிறது. யோவான் மேலே போனது போல, சபையும் தேவனுடைய சமூகத்திற்கு மேலே போகிறது. அதை நினைக்கையில் அது என் ஆத்துமாவை எழுச்சியூட்டச் கூடியதாக இருக்கிறது. சபையானது எடுத்துக் கொள்ளப்படுதலில் எடுத்துக்கொள்ளப்படுகிறது. வெளிப்படுத்தின விசேஷப் புத்தகத்தில் இந்த

~ 17 ~

இடம் பாருங்கள், சபைக் காலத்திற்கு முடிவிலே
எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

செய்தி: 60-12-31 வெளிப்படுத்தின
விசேஷம் 4 அதிகாரம் #1

★★★★★





